

Deutsch - Tamilische Gesellschaft e.V.

ஜேர்மன் - தமிழர் ஒன்றியம்

Die Deutsch – Tamilische Gesellschaft e.V. wurde im Jahre 1987 in Berlin gegründet. Sie hat sich zum Ziel gesetzt, denen in Berlin lebenden Tamilen, insbesondere den Kindern und Jugendlichen mit tamilischem Migrationshintergrund sowohl Schrift, Sprache, Kompetenzen als auch Normen, Werte und Kultur zu vermitteln. Der Fokus liegt nicht nur auf der Vermittlung von Ursprüngen, sondern auch auf der Förderung der deutschen Sprache. Somit bieten wir ihnen durch diverse Angebote eine Anlaufstelle. Wir möchten ein erfolgreicher Beweis dafür sein, dass sich ein Leben zwischen zwei Kulturen als eine wertvolle Bereicherung für unsere Gesellschaft erweist.

1987 ஆம் ஆண்டு பேர்லினில் ஜேர்மன் - தமிழர் ஒன்றியம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இங்கு மொழி, கலை பண்பாட்டு விழுமியங்களை வளர்த்தெடுப்பதோடு, தமிழரின் இன அடையாளமும் பேணிப்பாதுக்காக்கப்படுகிறது. புலத்தில் அனைத்து தமிழர்களுக்கு ஒரு வளமான எதிர்காலம் அமைய, ஜேர்மன் - தமிழர் ஒன்றியத்தால் ஜேர்மன் மொழி மற்றும் கலை வகுப்புக்கள் ஒழுங்குசெய்யப்பட்டுள்ளன. அனைவரையும் கலந்துகொள்ளுமாறு அன்புடன் அழைக்கின்றோம். பேர்லின் வாழ் தமிழர்களுக்கு இது ஒரு அரிய வாய்ப்பு!

1. Kurs: Traditioneller Tanzunterricht

In diesem Kurs können Kinder und Jugendliche das „*Bharathanatyam*“ erlernen. Dies ist ein traditioneller tamilischer Tanz, bei dem der gesamte Körpereinsatz gefragt ist. Er umfasst schnelle Schrittkombinationen, ästhetische Handbewegungen sowie die Darstellungen von Göttergeschichten.

2. Kurs: Traditioneller Gesangsunterricht

Der tamilische Gesangsunterricht ist angelehnt an die *karnatische Musik*. Die TeilnehmerInnen erlernen die karnatische Notation und befassen sich mit bekannten Musikstücken. Zudem werden aber auch Folklorestücke gesungen, um durch Abwechslung die Freude am Singen zu bewahren.

3. Kurs: Traditioneller Trommelunterricht

Auch der Trommelunterricht findet seinen Ursprung in der karnatischen Notation. Gezielt werden bei den TeilnehmerInnen schnelle Fingerfertigkeiten geschult, die Schritt für Schritt beigebracht werden. Rhythmus- und Taktgefühl sind wesentliche Elemente.